

Elementy RDA stosowane w opisie bibliograficznym w ramach zmian wprowadzanych przez Bibliotekę Narodową

Marta Cichoń, Biblioteka Narodowa

W podejściu do projektowania baz danych, które oparte jest na wiedzy, celem fazy projektu koncepcyjnego jest uzyskanie dokładnej formalnej specyfikacji wymagań, niezależnej od jakiegokolwiek konkretnego systemu zarządzania bazami danych lub podejścia implementacyjnego. Podczas fazy projektowania logicznego, schemat koncepcyjny jest przekładany na logiczny model danych, na przykład model relacyjny. FRBR jest próbą opracowania koncepcyjnego modelu, który mógłby wyrazić wspólne międzynarodowe pojęcie tego, czym powinny być rekordy bibliograficzne i co powinny wyrażać w celu osiągnięcia konkretnych zastosowań. Model FRBR może być postrzegany jako model relacyjny na wysokim poziomie koncepcji dla bazy danych bibliograficznych. Biblioteka Narodowa rozpoczęła realizację projektu, którego celem jest wdrożenie tego modelu dla swojej bazy danych bibliograficznych z pomocą dostępnych narzędzi, mając jednocześnie na celu spełnienie postulatów fizycznej i logicznej niezależności danych Edgara F. Codd'a jako dwóch z dwunastu zasad stanowiących fundament tworzenia relacyjnych baz danych. W celu zachowania tych założeń tylko niektóre elementy RDA, nowego standardu katalogowania, który został opracowany w ciągu ostatniej dekady jako następcą AACR2, zostały przyjęte w Bibliotece Narodowej. RDA w swej istocie nie opiera się na sekcjach specyficznych dla formatu, ale nadal zachowuje wiele z dziedzictwa AACR2, nie pozwalając w pełni zrealizować postulatów niezależności danych poziomu fizycznego i logicznego, a także niezależności więzów spójności, pozostawiając biblioteki w punkcie wyjścia, mimo ogromnego zainteresowania i nakładów, jakie branża biblioteczna angażuje w ten standard. W prezentacji zostaną przedstawione te elementy RDA i zmian związanych z tym standardem, które są obecnie wprowadzane w Bibliotece Narodowej oraz pragmatyczne podejście, które uzasadnia te konkretne zmiany.

RDA elements applied in bibliographic records as introduced by the National Library of Poland

Marta Cichoń, National Library of Poland

In a knowledge-based approach to database design the objective of the conceptual design phase is to produce a precise formal representation of the requirements that is independent of any particular database management system or approach. During the logical design phase, the conceptual schema is translated into the logical data model, for example a relational data model. FRBR is an attempt to develop a conceptual model that can express a common international understanding of what bibliographic records should be and what they should be expected to accomplish. The FRBR model can be perceived as high level concept relational model for bibliographic database and the National Library of Poland started a project that aims at implementing it in its bibliographic database with available tools targeting at the same time at physical and logical independence postulated by Edgar F. Codd as 2 of 12 rules constituting the foundation of relational database design. In order to maintain these objectives only some elements of the RDA, the new cataloging code that has been developed over the past decade as a replacement for the AACR2, were adopted at the National Library of Poland as although RDA in its very essence is not structured in format-specific sections it still retains much of the AACR2 legacy not allowing the necessary physical and logical data independence as well as integrity independence and leaving the library community at the starting point, despite all the hype surrounding it. This presentation will present the elements of RDA and RDA related changes which are currently being implemented at the National Library of Poland and practical objectives which justify these particular changes.